**Конспект занятия по пластилинографии**

**во 2 младшей группе**

**Тема «Снеговик»**

**Цель:** Продолжать знакомство с нетрадиционной техникой изображения – пластилинографией. Учить детей передавать образ снеговика посредством художественной техники - пластилинографии. Побуждать к самостоятельному выбору дополнительных деталей для своего снеговика.Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к пластилинографии.

Задача: Учить приему сплющивания.

**Материал:** плотный картон синего или фиолетового цвета, с нарисованным на нём контуром снеговика (снеговики нескольких видов), размер 20×15 см; набор пластилина; доска для лепки; влажная салфетка для рук; изображение снеговика, сделанное в технике пластилинографии.
**Ход НОД:**
**1. Вводная часть.**
- Какое сейчас время года? (зима)
- Да, зима. И зимой всегда много снега. Что можно делать из снега? (лепить)
- Помните, мы с вами на прогулке лепили снеговиков? (Да). А ведь лепить снеговиков можно не только из снега, а ещё и из пластилина. Посмотрите, какого снеговика я слепила (показ изображения). Такой способ лепки называется пластилинография (хоровые и индивидуальные проговаривания).
- Давайте попробуем с вами слепить много разных снеговиков? (да)
**2. Основная часть.**

***Игра «Снеговик»***

Давай, дружок, смелей, дружок,

*Идут по кругу, изображая,*

Кати по снегу свой снежок.

*будто катят перед собой снежный ком,*

Он превратится в снежный ком,

*«Рисуют» руками большой круг.*

И станет ком снеговиком.

*«Рисуют» снеговика из трех комков.*

Его улыбка так светла!

*Широко улыбаются.*

Два глаза, шляпа, нос, метла.

*Показывают глаза. Прикрывают голову*

*Ладошкой, дотрагиваются до носа.*

Но солнце припечет слегка –

*Медленно приседают.*

Увы! – и нет снеговика.

*Разводят руками, пожимают плечами.*

(Воспитатель предлагает им сесть за общий стол)

Объяснение и закрепление знаний.
- Из чего состоит снеговик? (из разных кругов)
- Правильно, снеговик состоит из кругов. Вот у меня снеговик (достаёт новую заготовку снеговика), у него туловище (обводит), дети подсказывают – круглое). И голова (показ – круглая).
- А кто помнит, как надо лепить в технике пластилинографии? (отщипывать маленький кусочек пластилина, скатывать ладонями шарики , прижимать к контуру и размазывать по поверхности)
-Давайте, я сейчас сделаю этого маленького снеговика, а вы мне будете подсказывать, что надо делать?
Идёт показ воспитателя и диалог с детьми: «Что надо сделать сначала?» (отщипнуть маленький кусочек пластилина) «Я скатала шарик, дальше что? (положить её на контур, прижать, размазать)
- Вот у меня и второй снеговик готов. Только чего-то в нём не хватает? (глаз, носа морковки, рта..)
Вы своим снеговикам не забудьте доделать нужные детали. Для этого у вас на столах лежит пластилин разных цветов: и для носа, и для глаз, и для шапки. Для всего, чего вы хотите.
- Прежде чем мы начнем лепить нам надо наши пальчики размять:
***Пальчиковая игра «Снежок»***Раз, два, три, четыре,
Мы с тобой снежок слепили.
Круглый крепкий, очень гладкий
И совсем-совсем не сладкий.
Раз подбросим.
Два поймаем.
Три уроним
И сломаем.

Самостоятельная работа.
Воспитатель следит за процессом работы, спрашивает затрудняющихся детей о его действиях, помогает советами.
**3. Рефлексия**
Пластилинография – это можно сказать рисование пластилином. Мы с вами своих снеговиков рисовали. Только для рисования выбрали не краски, а пластилин. И, посмотрите, как красиво получилось! Снеговики получились непохожие друг на друга, разнообразные.
Воспитатель обращает внимание детей на положительные качества каждого снеговика, поощряя самостоятельные проявления каждого ребёнка.
- Давайте устроим в группе выставку снеговиков для гостей и родителей? (да)